

سيرة طه حسين

الحسين



قصيدة طه حسين باللغة العربية

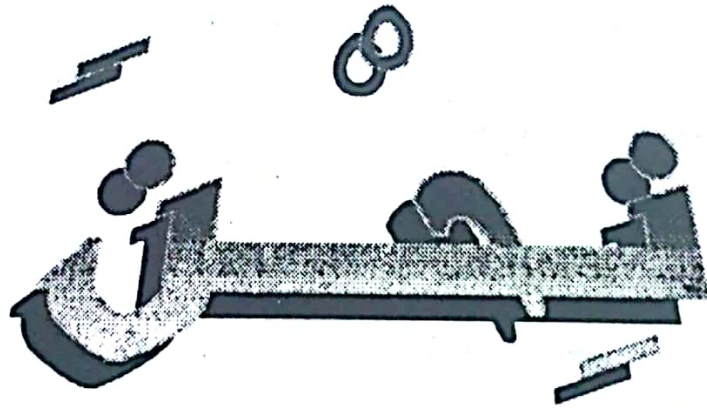
زورنا في
الفيس بوك

www.Facebook.com/sh143a

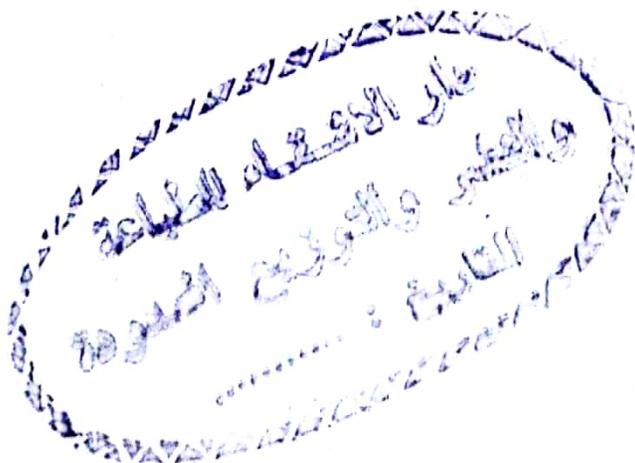
المرتضى
مكتب السودانىة

٨١

سيد أحمد الحر دلو



قصيدة طويلة بالعامية السودانية



- الطبعة الأولى مارس ١٩٧٨
- الطبعة الثانية مايو ٢٠٠٠م
- نحن
- سيد أحمد الحر دلو
- حقوق الطبع محفوظة للمؤلف
- الناشر : دار الأشقاء للطباعة والنشر والتوزيع
- الجمع الإلكتروني: فاطمة مصطفى محمد

إهداء

أ/ الى السائل ... الذى إستوقفنى ... يسألني : من أين ؟

ثم تساءل :- السودان .. السودان ده وين!

إليه ... ولا أعرف أين هو الآن !

ب/ الى أخوى عمر الحاج موسى... الذى أجاد وجوّد
فى هذا المجال ،

ج/ الى أخوانى شعراء الشعب ... الذين كتبوا عن هذا
.. بلا قلم.. ولا قرطاس .. فأجادوا،

د/ وإلى كافّة .. يازول .. ويا إنسان .. من جملت
أهالى السودان .. ناس نحن..
سلام .. من المحترم أدناه ..

كنشاسا ١٩٧٥

سيد أحمد -

-١-

تَقُولِ لِي شَنْوُ
وَتَقُولِ لِي مَنْوُ ،

-٢-

أُنَحْنَا السَّاسُ
وَنَحْنَا الرَّاسُ
وَنَحْنُ الدُّنْيَا جَبْنَاهَا
وَبَنِينَاهَا ...
بَوَيْت .. فِي بَوَيْتْ

-٧-

وَأَسْئَلُ جَدِي تَرْهَاقَا
وَحَلَى الْفَاقَةَ ... وَالْقَاقَا

-٣-

تَقُولِ لِي شَنُو
وَتَقُولِ لِي مَنْو ،

-٤-

تَالَا أَبَوِي .. بَعْنَخِي لَزَمُ
وَتَالَا اللَّهُمَّ .. أَبَوِي أَوْلَبَابُ

-٨-

وأُمى مهيرة بت عبود
وأخويا المهدى .. سيد السيف
والخلى النصارى تقيف
هناك ... فى القيف ،

-٥-

تقول لى شنو
وتقول لى منو ،

-٦-

-٩-

ونحن الشينُ
ونحن الزينُ
ونحن العقبه والعتمور
ونحن القبله .. والقرعانُ
ونحن الشانُ
ونحن النانُ
أتينا عشانُ
نسوى الدنيا للإنسانُ

-٧-

-١٠-

تقول لى شنو
وتقول لى منو ،

-٨-

ونحن الصّافى
والوآفى ،
ونحن الشّافى
والكافى ،
ونحن الزّادُ
ونحن العينه

-١١-

تقول لى شنو
وتقول لى منو ،

-٨-

ونحن الصّافى
والوآفى ،
ونحن الشّافى
والكافى ،
ونحن الزّاد
ونحن العينه

-١١-

والزَّيْنَةُ ،
ونحن - يمين - أهالينا
أهالي سرور
ووكتين ينزل المستور
ترآنه النور

- ٩ -

تقول لي شنو
وتقول لي منو ،

- ١٢ -

-١٠-

ونحن الجبنة واللبريق
ونحن قداحنا سآوات ضيق
ونحن بيوتنا مفتوحات
مَسَاي... وَصَبَاحُ
ونحن وشوشنا
مطروحات
مَسَاي وَصَبَاحُ
ونحن السَمَحَه
والقَمَحَه

-١٣-

ونحن الطله ... واللمحه ،
ونحن الصيْدُ
ونحن العيدُ ،

- ١١ -

تقول لي شنو
وتقول لي منو ،

- ١٢ -

ونحن عَزَّازُ

- ١٤ -

وَنَحْنُ حَرَازُ

وَنَحْنُ هَشَابُ

وَنَحْنُ قُمُوحُ

وَنَحْنُ ثُمُورُ

وَنَحْنُ عُيُوشُ

وَنَحْنُ النِّيلُ

وَكَضَابُ - يَارُوِيلُ - مَنْ قَالَ

إِنَّكَ .. تَانِي لِينَا مَتِيلُ،

-١٢-

-١٥-

تقول لى شنو
وتقول لى منو ،

-١٣-

ونحن الحَجه والتوبه،
ونحن الهجره .. والأوبه،
ونحن كُتَّارُ
ونحن كُبَّارُ،
ونحن -يمين- جُمَال الشيل
ونحن -يمين- نَضِيمنا قليل ،

-١٦-

-١٤-

تقول لی شنو
وتقول لی منو ،

-١٥-

ونحن میحایه
نحن طرایه
ونحن فدایه
نحن سیمایه
نحن حجاب

-١٧-

ونحن اللوح
ونحن شرافه فى الدنيا
ونحن كتاب علم مفتوح
على كل البلودات... نور،
ونحن - يمين - مدّايين نور،
ووشنا نور،

-١٦-

تقول لى شنو
وتقول لى منو ،

-١٨-

-١٧-

ونحن الحينه والجرتق

ونحن الزفه والسيره،

ونحن ... أبشرى والشبال،

ونحن السى

ونحن الوى

ونحن الرقبه... والتّم تّم

ونحن اللّم ...

يكون فى الدنيا ... متلنا ... لم

-١٩-

-١٨-

تقول لى شنو
وتقول لى منو ،

-١٩-

ونحن العاج
ونحن الصاج
ونحن البوش
ونحن الحوش
ونحن الناس

-٢٠-

وكتين الديارا ..يباس
وان درت العديل والزين
تعال يازول ،
وان كست الكعب والشين
أرح ..يازول

-٢٠-

تقول لي شنو
وتقول لي منو ،

-٢١-

-٢١-

ونحن السور

ونحن الحور ،

ونحن بناتنا محروسات

ونحن ولادنا ضلّالات

ونحن أماتنا ياهن ... ديل

ونحن أبواتنا ياهن ... ديل،

وجيب وريني زيّ منو،

و تقول لي شنو

و تقول لي منو ،

-٢٢-

-٢٢-

ونحن فزَع

ونحن وجَع

ونحن اليَمه ... واليابَا

ونحن أريتو بالتَابَه،

ونحن - يمين - إذا حَرَّتْ،

نخلى الواطه ... رُقَابَه،

-٢٣-

تقول لي شنو

-٢٣-

وتقول لي منو ،

-٢٤-

ونحن زَغَاوَهُ والعَطْرُونَ
ونحن الدُّونَا.. مَافِيشُ دُونُ

ونحن وَلَادِ مَلِكِ خِرْتِيتُ

وَسَابَ الْجَرُ

وَحَجَرَ السِّكَّةِ،

وَالْتَاكَ ،

وَسَيِّدَنَا الْفِي الْجَبَلِ ... دَاكََا

-٢٤-

ونحن - يمين - نضمينا كُتْرُ
وشيتنا كُتْرُ

وأسعل ناس كَرْن والطُورُ،
وأسعل كَررى .. والعَتْمُورُ
وأسعل - ياجننا - الخرَتُومُ،
وشوف كيفن زعلنا كُتْرُ،
وشوف كيفن فرحنا كُتْرُ،
أنحنا أَل - للرجال خوسَه ،

ونحن - يمين - جنات موسى،

-٢٥-

تقول لى شنو
وتقول لى منو ،

-٢٦-

ونحن الدوكة
والضلالة ، والدونكة ،
ونحن الدانقة ،
والراكوبه ، والواطه ،
ونحن الفكّه

-٢٦-

والشبكة

ونحن الحجزه ... والعكاه،

ونحن الجود،

ونحن أسود،

ونحن النان،

حديثنا إذا أردتو رطان

وحين دايرين ... نسوى بيان،

-٢٧-

تقول لي شنو

-٢٧-

وتقول لي منو ،

-٢٨-

ونحن الخلوة والدايره ،

ونحن تكيه العايره ،

ونحن الضل ،

ونحن الكل ،

ونحن سبيل غريب الليل ،

ونحن صباح مسافر الليل ،

ونحن فَنَاجِرَة الدّنيا ،

-٢٨-

وَنَحْنُ حَبَابٌ

حَدِيثُنَا حَبَابٌ

تَعَالِ شَرِيفٌ ... وَشَوْفَنِي مَنْوُ،

وَتَقُولِي شَنُو،

وَتَقُولِي مَنْوُ،

-۲۹-

أَقِيفِ لِسَعُ

وَأَقِيفِ وَأَسْمَعُ،

وَنَحْنُ صَدِيرِي مَنْضُومٌ وَيْلُ

-۲۹-

ونحن القرمصيص .. بلحيل ،

ونحن التوب

ونحن الووب

وناس حبوب

وناس حرّم

ونحن إذا رأينا كبير

نقيف طولنا .. ونقول له .. حَبَاب

ونديه البُكَان .. ترحاب

ونحن. اليانا ديل .. يازول

وتسعلنى .. وتقول لى منو ،

وتقولى شنو،

-٣٠-

أقف لسع

وأقف ... وأسمع

ونحن التاية

والأنداية

والزريعة

والعيزومة

واتفضل،

-٣١-

ونحن الراية مرفوعة
ونحن الكُفّة مرفوعة
ونحن حلفت ... مدفوعة

-٣١-

تقول لي شنو
وتقول لي منو ،

-٣٢-

وأما عجيبُ

-٣٢-

وأما غريب ،
وأقيف لسع
وأقيف ... وأسمع ،

- ٣٣ -

أنا الكعب البسوى الويل
وأنا الزول السمح .. بلحيل ،
وداير ... مِنْهُمْ ... يَأْتَوْ .. ،
تقول لي شنو
وتقول لي منو ،

- ٣٣ -

أعمال للمؤلف

- ١- غداً نلتقى - مجموعة شعرية
 - طبعة أولى - القاهرة ١٩٦٠
 - طبعة ثانية - بيروت - ١٩٦٨
 - طبعة ثالثة - بيروت ١٩٧٠
 - طبعة رابعة - تونس ١٩٨٣م
- ٢- ملعون أبوكى بلد - مجموعة قصصية
 - طبعة أولى - القاهرة ١٩٦٥
 - طبعة ثانية - بيروت ١٩٦٨
 - طبعة ثالثة - بيروت - ١٩٧٠م
- ٣- مقدمات - مجموعة شعرية

• طبعة أولى - بيروت - ١٩٧٠

• طبعة ثانية - القاهرة - ١٩٦٨

٤- مسدار .. عشان بلدى - مجموعة شعرية بالعامية
السودانية .

* طبعة أولى - الخرطوم - يناير ١٩٧٨

٥- نحن - قصيدة طويلة بالعامية السودانية.

• طبعة أولى - الخرطوم - مايو ١٩٧٨

٦- سندباد .. فى بلاد السجم والرماد - مجموعة
شعرية بالعامية السودانية .

* طبعة أولى الخرطوم - مايو ١٩٧٨

٧- عرضحال .. من جملة أهل السافل .. يوصل

مسرحية شعرية بالعامية السودانية - من مسرح

الرجل الواحد.

* طبعة أولى - الخرطوم ١٩٨٠م

٨- كتاب مفتوح الى حضرة الإمام - مجموعة شعرية

* طبعة أولى - لندن - يناير ١٩٨٥م

٩- بكائية.. على بحر القلزم - مجموعة شعرية

* طبعة أولى - تونس - ١٩٨٥

١٠- أجيك عاشق مسافر ليل - مجموعة شعرية

بالعامية السودانية .

* طبعة أولى - القاهرة - ١٩٩٧

١١- خربشات على دفتر الوطن - مجموعة شعرية

* طبعة أولى - القاهرة - ١٩٩٧م

١٢- أنتم الناس ... أيها اليمانون - مجموعة شعرية .

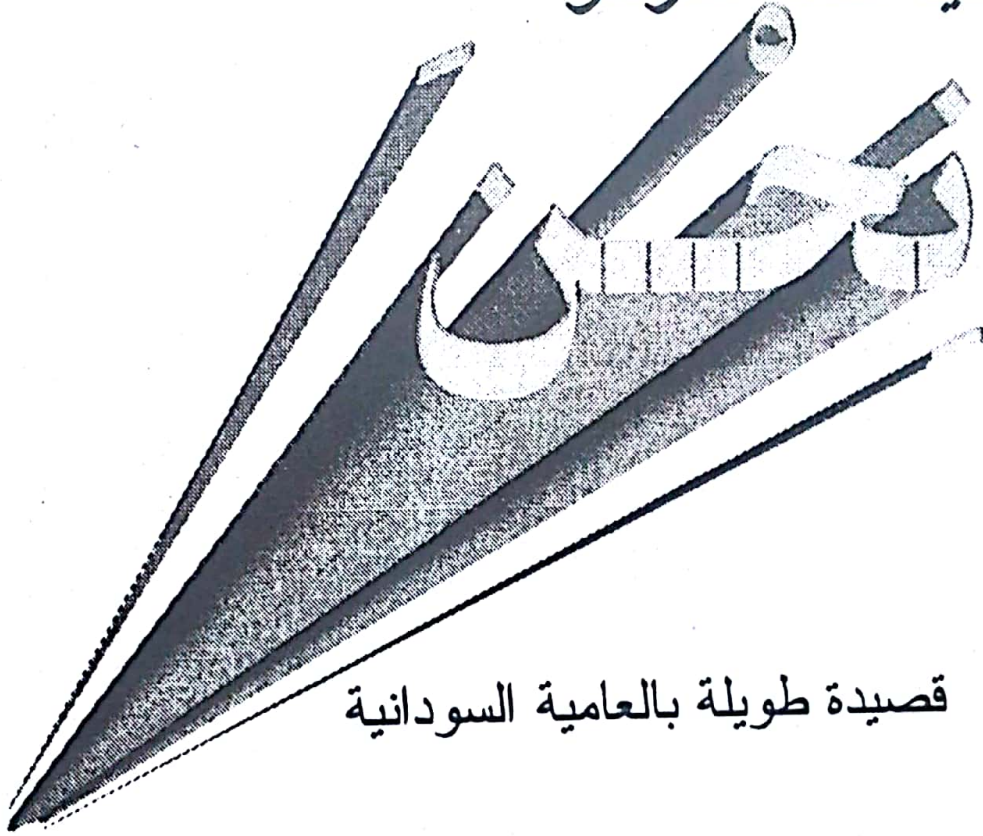
* طبعة أولى - الخرطوم ١٩٩٩

١٣ - الخرطوم يا حبيبتي - مجموعة شعرية

* طبعة أولى - الخرطوم - ١٩٩٩

رقم الإيداع ٢٠٠٠/٩٥

سيد أحمد الحرديلو



قصيدة طويلة بالعامية السودانية

دار هایل للطباعة

تصميم الغلاف : آمال الرفاعي دار الأصدقاء للطباعة والنشر والتوزيع